



## PRÓXIMA CONFERENCIA DEL FORO GOGOA

### **CONFERENCIA: “EL PODER TRANSFORMADOR DE LA LITERATURA”**

**PONENTE: GUSTAVO MARTÍN GARZO, escritor, licenciado en Filosofía y Letras en la especialidad de Psicología.**

**DIA: 30 de ABRIL DE 2025, miércoles.**

**Hora: 19:30 h.**

**Lugar: Salón del Instituto de la Plaza de la Cruz de Pamplona.**

#### **CONTENIDO DE LA PONENCIA:**

La realidad es mucho más amplia de lo que pensamos. El mundo de los sueños, de nuestros deseos y anhelos forma parte de ella, y una de las misiones de la literatura es explorar ese mundo.

La literatura reivindica siempre un mundo abierto, tiende puentes entre realidades que la razón separa: el mundo de los adultos y el de los niños, el de los seres humanos y el de los animales, el de los vivos y los muertos.

Los buenos libros nos enseñan que no debemos mantener separados el mundo real del de la fantasía. La realidad necesita de la fantasía para volverse deseable; la fantasía de lo real para poderse compartir con los demás.

#### **PONENTE:**

Gustavo Martín Garzo (Valladolid, 1948) ha publicado más de quince libros entre novela, ensayos y literatura juvenil. Muchas de sus obras han merecido premios, como *El lenguaje de las fuentes* (1993, Premio Nacional de narrativa), *Marea oculta* (1993, Premio Miguel Delibes), *Las historias de Marta y Fernando* (1999, Premio Nadal), *Tres cuentos de hadas* (2004, Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil), *El jardín Dorado* (2008, Premio de las Letras de Castilla y León), *Tan cerca del aire* (2010, Premio Torrevieja de Novela). Obtuvo también el Premio Vargas Llosa de relatos. Sus novelas más recientes son: *Donde no estás* (2015), *No hay amor en la muerte* (2017), *La ofrenda* ((2018), *La rama que no existe* ((2019), *El árbol de los sueños* (2021), *El país de los niños perdidos* (2023), *El último atardecer* (2023) y *El cuarto de los sombreros* (2024). Ha publicado también sus ensayos *El hilo azul*, *Una casa de palabras* y *Elogio de la fragilidad* (2020). Sus obras se han traducido al francés, griego, danés, italiano, portugués y alemán.

#### **FORO GOGOA**

**SI DESEA RECIBIR POR E-MAIL LOS AVISOS DE LAS CONFERENCIAS DEL FORO GOGOA enviar un correo a [gogoaforoa@gmail.com](mailto:gogoaforoa@gmail.com) con su nombre. SI PREFIERE RECIBIRLOS por WhatsApp puede enviar su nombre por esa vía al nº 618 391 739.**

#### **FORO GOGOA FOROA**

Apdo. de Correos 1097 Kode postalal 1 31080 Pamplona-Iruña  
[info@forogogoa.org](mailto:info@forogogoa.org)  
[www.forogogoa.org](http://www.forogogoa.org)



## GOGOA FOROAREN HURRENGO JARDUERA

**HITZALDIA: “LITERATURAREN AHALMEN ERA DATZAILEA”.**

**HIZLARIA: GUSTAVO MARTÍN GARZO, idazlea, Filosofia eta Letretan lizentziatua, Psikologiako espezialitatean.**

**Eguna: 2025eko APIRILAREN 30a, asteazkena.**

**Ordua: 19:30ean.**

**Tokia: Iruñeko Gurutzearen Plazako Institutuko Aretoan**

### HITZALDIAREN EDUKIA:

Errealitatea guk uste baino askoz zabalagoa da. Ametsen mundua, gure desio eta irriken mundua mundu horren parte da, eta literaturaren misioetako bat mundu hori esploratzea da.

Literaturak mundu irekia aldarrikatzen du beti, arrazoimenak bereizten dituen errealitateen arteko zubiak sustatzen ditu: helduen eta haurren mundua, gizakiena eta animaliena, bividunena eta hildakoena.

Liburu onek erakusten digute ez dugula benetako mundua eta fantasiarena bereizi behar. Errealitateak fantasia behar du desiragarri bihurtzeko; errealitatearen fantasia besteekin partekatu ahal izateko.

### HIZLARIA:

Gustavo Martín Garzok (Valladolid, 1948) hamabost liburu baino gehiago argitaratu ditu eleberri, saiakera eta gazte literaturaren artean. Haren lan askok jaso dituzte sariak, hala nola *El lenguaje de las fuentes* (1993, Narratibako Sari Nazionala), *Marea oculta* (1993, Miguel Delibes Saria), *Las historias de Marta y Fernando* (1999, Nadal Saria), *Tres cuentos de hadas* (2004, Haur eta Gazte Literaturako Sari Nazionala), *El jardín Dorado* (2008, Gaztela eta Leongo Letren Saria) eta *Tan cerca del aire* (2010, Eleberriko Torrevieja Saria). Vargas Llosa kontakizun saria ere jaso zuen. Bere eleberri berrienak hauek dira: *Donde no estás* (2015), *No hay amor en la muerte* (2017), *La ofrenda* (2018), *La rama que no existe* (2019), *El árbol de los sueños* (2021), *El país de los niños perdidos* (2023), *El último atardecer* (2023) eta *El cuarto de los sombreros* (2024). *El hilo azul, Una casa de palabras* eta *Elogio de la fragilidad* (2020) saiakerak ere argitaratu ditu. Bere lanak frantsesera, grekora, danierara, italierara, portugesera eta alemanera itzuli dira.

### **GOGOA FOROA**

**GOGOA FOROAREN HITZALDIEN ABISUAK POSTA ELEKTRONIKOZ JASO NAHI IZANEZ GERO, esaguzu honako helbidera mezu bat bidaliz: [gogoaforoa@gmail.com](mailto:gogoaforoa@gmail.com). NAHIAGO BADUZU WhatsApp bidez jaso, horrela bidali zure izena 618 391 739 zenbakira.**

### **FORO GOGOA FOROA**

Apdo. de Correos 1097 Kode postal 1 31080 Pamplona-Iruña  
[info@forogogoa.org](mailto:info@forogogoa.org)  
[www.forogogoa.org](http://www.forogogoa.org)